

# الأهرام

## دليل مستخدم الأرشيف الرقمي

2020

### مرحبا بك في ارشيف الاهرام الرقمي

تعتبر صحيفة الاهرام واحدة من أكثر الصحف اليومية ديمومة في الشرق الاوسط. تأسست عام ١٨٧٥، ولطالما اعتبرت الصحيفة الأكثر مصداقية وتأثيرا في مصر والعالم العربي، وتتداول يناهز مليون نسخة. يضم ارشيف الاهرام الرقمي مجموعة مميزة لما يقارب ال (١٥٠) عاما من هذا المصدر الهام في مكان واحد. سابقا، كانت الحاجة تدفعنا لزيارة عدد من المكتبات حول العالم للعثور على مادة معينة وبطريقة مجزأة. وأحيانا قد يتم الاحتفاظ بجزء صغير فقط من هذه المواد وبدرجات متفاوتة من الحالات، من صناديق قديمة وبالية من ورق الصحف الى شرائح ميكروفيلم حفظت على الرفوف لحقب من الزمن. هذه المجموعة الرقمية الجديدة تجمع اعداد هائلة من اصدارات هذه الصحيفة في موقع واحد لتسهيل عملية الوصول الى أي عدد.

ويضم ارشيف الاهرام الرقمي جميع الاصدارات المنشورة والقابلة للإيجاد منذ عام ١٨٧٥ وحتى الوقت الحاضر، مع محتوى سنوي يستحق الاضافة سنويا. هذا الارشيف يوفر للباحثين المجموعة الأكثر شمولية وجاهزية من الاصدارات لهذا العنوان من البحث، ويتميز برقمية كاملة على مستوى الصفحة، مع رسوم توضيحية ونصوص أصلية كاملة قابلة للبحث والتقصي.

### الموضوعات التي يوفرها دليل المستخدم

\* البحث في الارشيف

\* الدخول وإعداد الحساب

\* عرض الواجهة، التصفح والادوات

\* تصحيح للحروف والنصوص

\* مصادر اضافية

هل لديك المزيد من الاسئلة؟

يرجى الاتصال بنا على:

[online@eastview.com](mailto:online@eastview.com)

## البحث في أرشيف الأهرام الرقمي

### البحث الاساسي

في أعلى كل صفحة، موضع شريط البحث الاساسي. الذي من خلاله يمكن ادخال مصطلحات البحث باللغة العربية او الانكليزية، لا يمكن للمستخدمين البحث باستخدام حروف مغايرة للغة المحتوى.

### البحث المتقدم

لاجراء بحث متقدم، ادخل العبارة (ات) المراد البحث عنها في شريط البحث الاساسي وانقر على ايقونة العدسة المكبرة بعلامة "+"، ستظهر على الشاشة نافذة منبثقة منها تحتوي على خيارات بحث متقدمة (انظر ادناه). الخيارات متاحة لتحديد البحث حسب التاريخ، واختيار كيفية عرض نتائج البحث وعددها في الصفحة الواحدة. تم تجهيز رابط قسم المساعدة في البحث المتقدم كمرجع للاستعلام.

## نتائج البحث

يمكن عرض نتائج البحث في ثلاث طرق عرض (انظر الامثلة اعلاه؛ حدد طريقة العرض المفضلة لديك من قائمة البحث المتقدم):

1. غير محدد: يعرض صورة الصفحة والبيانات الوصفية وعنوان الرابط URL

2. نص: يعرض استعلام البحث بابراره داخل النص

3. الصور: تعرض استعلام البحث بابراره ضمن صورة النص

يمكن تحسين نتائج البحث بشكل أفضل حسب النطاق الزمني باستخدام مرشح التاريخ في اللوحة اليمنى. يمكن أيضا تصنيف النتائج حسب مدى الصلة بالموضوع او التاريخ (الأقدم أولا او الأحدث اولا). استخدم رمز النجمة الحمراء لإضافة النتائج مباشرة الى قائمة خاصة مخزونة في حسابي (انظر الصفحات ٤-٥ من دليل المستخدم هذا لمزيد من المعلومات بشأن القوائم الخاصة وحسابي).

يرجى ملاحظة ان النقر على نتيجة بحث سينقلك الى عرض صفحة الصحيفة التي تحتوي على هذه النتيجة، وليس الى مقالة محددة في تلك الصفحة.

## ارشادات البحث

### البحث

البحث بدون علامات الاقتباس سيؤدي الى نتائج بحث مستندة على حساب الكلمات البسيط بحسب الظهور. كمثال، البحث عن الحزب الوطني بدون علامات الاقتباس سينحو الى تحديد صفحات تحتوي على اي من الكلمتين في اي مكان وردتا في الصفحة.

### البحث الدقيق

كقاعدة، استخدام علامات الاقتباس (") حول استعلام البحث سيؤدي إلى نتائج بحث أكثر استهدافاً. تعد الطريقة الأكثر استهدافاً للبحث هي استخدام علامات الاقتباس والتي تؤدي الى اقتصار نتيجة البحث على الكلمات التي تظهر بهذا الترتيب الدقيق في النص والذي يوفر نتائج مطابقة العبارات الدقيقة في النص الرقمي. راجع مثال نتائج البحث أعلاه، الذي يعرض نتائج طلب البحث "حدود مصر" (بعلامات اقتباس). تقتصر النتائج على الصفحات التي تتضمن هذه العبارة بالضبط.

### بحث حرف البدل

يمكن إضافة علامة النجمة (\*) إلى مصطلح البحث لإضافة عامل بدل من أحرف متعددة بعد الأحرف المتتالية للهدف المقصود. على سبيل المثال، سيؤدي البحث عن حدو\* إلى تحديد موقع الأحداث في النص الرقمي الذي يتضمن مفردات مثل حدودها و حدوثة وحدث وبالطبع سيشمل كلمة حدود.

### بحث تقريبي

لبحث تقريبي محدد يمكن إضافة علامة المدة (~) في نهاية العبارة، على سبيل المثال، سيحدد واشنطن رونالد ريجان ~7 مئيلات الصفحة التي يكون فيها قرب اي من الكلمتين مساويا لمسافة 7 كلمات او أقل من اي كلمة اخرى في الاستعلام.



## الدخول وإعداد الحساب

عنوان الويب: <https://gpa.eastview.com/alahram>

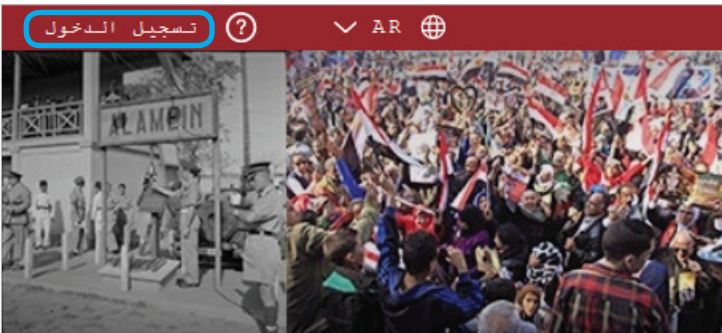
الدخول الى ارشيف الاهرام الرقمي متاح عبر شبكة IP (الملكية الفكرية ) المعتمدة لمؤسسة مشتركة. ان لم تكن قادرا على الوصول الى محتوى ضمن ارشيف الاهرام الرقمي، الرجاء الاتصال بمؤسستك للمساعدة بالدخول من خلال (IP) ملكية فكرية معتمدة.

### حسابي

يمكن للأفراد الذين يصلون الى ارشيف الاهرام الرقمي من خلال شبكة IP مرخصة لمؤسسة مشتركة اختيار تسجيل حساب شخصي. يعد إنشاء حساب شخصي للأرشيف ميزة ملاءمة تسمح للباحثين بتحميل المحتوى، واجراء التصحيحات الحرفية والنصية وبناء مكتبة من محفوظات المحتوى والبحوث والمزيد.

### التسجيل والدخول

لأعداد حساب شخصي، ستحتاج الى الوصول الى الأرشيف من خلال شبكة IP ( الملكية الفكرية ) الخاصة بمؤسستك المشتركة. ثم تسجيل ملفك الشخصي باستخدام رابط تسجيل الدخول في الزاوية اليمنى العلوي من الواجهة. اتبع التعليمات لإكمال نموذج التسجيل. بمجرد التسجيل ، قم بتسجيل الدخول باستخدام اسم المستخدم وكلمة المرور التي قدمتها للوصول إلى حسابك خلال الجلسات المستقبلية في الأرشيف.



عند تسجيل الدخول، سترى رابط "حسابي" في الزاوية اليسار العلوي. استخدم هذا الرابط لتغيير كلمة المرور الخاصة بك، وتغيير عنوان البريد الإلكتروني الخاص بالتسجيل، والوصول إلى قوائمك وملاحظاتك الخاصة المحفوظة ، وتمكين أو إلغاء الاشتراك في تخزين محفوظات عمليات البحث وطرق العرض، وما إلى ذلك.

ملاحظة: يرتبط حسابك الشخصي بحساب مؤسستك. لا يتوفر الوصول إلى حسابك إلا عندما تقوم بالوصول إلى الأرشيف من خلال شبكة IP المعتمدة لمؤسستك.

## إنشاء قوائم وملاحظات خاصة في حسابي

يتيح أرشيف الأهرام الرقمي للمستخدمين المسجلين إنشاء قوائم خاصة لصور الصفحة للرجوع إليها مستقبلاً، ولحفظ صورة صفحة في قائمة خاصة، انقر على ايقونة "+" في منطقة العرض العليا لواجهة اي صفحة.



### List-001 (1)

Page 1 [PAGE]

Al Ahram (الأهرام) 1980.05.15

Added: 3:30PM, 2020.04.13

Note: 1980.05.15 - Story about grain exports

تمكنك القوائم الخاصة من التعليق بملاحظات أو رسائل تذكير ذات صلة بالصفحات التي تحددها ومن خلالها أيضا يمكنك إنشاء قوائم متعددة كما تتم إضافة البيانات الوصفية إلى المحتوى الذي اخترته تلقائياً دون الحاجة إلى تتبع التواريخ ومعلومات الصفحة.

القوائم الخاصة التي تقوم بإنشائها ستتوفر في قسم حسابي من الموقع الإلكتروني. ومن هنا يمكنك عرض وإدارة قوائمك لاسيما ارسال قائمتك لنفسك عبر البريد الإلكتروني، مع ملاحظة ان جميع القوائم والتعليقات التوضيحية التي تم إنشائها في حسابي تظل خاصة بالمستخدم ولا يمكن للمستخدمين الآخرين مشاهدتها.

## عرض الواجهة، التصفح والأدوات

### عرض الصفحة الرئيسية

تتألف الصفحة الرئيسية للأرشيف الرقمي للأهرام من وصف للمجموعة وأدوات البحث وخيارات التصفح لعرض المحتوى. أدناه ستجد وصف للأدوات المحددة.

The screenshot shows the main interface of the Al-Ahram Digital Archive. It includes a navigation bar with 'الدخول / التسجيل' (Login / Register) and 'مساعدة' (Help). The main content area features a search bar, a 'عن المجموعة' (About the Collection) section, and a 'هذا اليوم في التاريخ' (This Day in History) section. On the right, there is a 'طريق التصفح' (Browse) section with a bar chart and a calendar. Callouts highlight 'مساعدة', 'لغة الواجهة' (Interface Language), 'الدخول / التسجيل', 'ادوات البحث' (Search Tools), 'عدوان الانتقال' (Navigation), and 'تحميل البيانات' (Data Download).

### لغة الواجهة

من خلال القائمة المنسدلة للغة من القائمة العلوية للصفحة يمكن تحديد وتبديل بين واجهات اللغة الإنجليزية والعربية ويمكن القيام بذلك في أي وقت من أي صفحة في الواجهة والتي تظل تحتفظ بوظائفها كما هي بغض النظر عن اختيار اللغة. راجع قسم الموارد الإضافية في دليل المستخدم هذا للحصول على معلومات حول تغيير لغة إدخال جهازك.

### تسجيل الدخول

تسجيل الدخول أو التسجيل في حسابي باستخدام الرابط هنا. بمجرد تسجيل الدخول، ستظهر لك روابط للوصول إلى حسابك وتسجيل الخروج.

### ادوات البحث

لإجراء بحث أساسي في أرشيف الأهرام الرقمي، استخدم حقل البحث، أو يمكنك استعمال رمز العدسة المكبرة بعلامة "+" للإنتقال إلى خيارات البحث المتقدمة. يتضمن دليل المستخدم هذا في الصفحات ١ - ٣ تعليمات ونصائح تفصيلية للبحث.

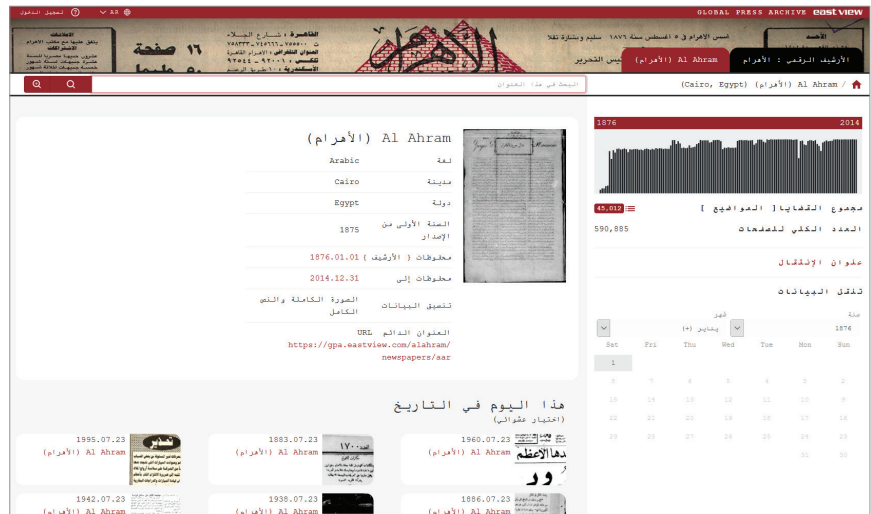
### مساعدة

لزيارة صفحة المساعدة، اختر الرمز "؟" في شريط القائمة العلوي من الصفحة، والتي تتضمن معلومات تتعلق بالبحث والبحث المتقدم وبناء جملة الاستعلام المتقدم، والتعرف البصري على الحروف وكيفية تصحيح نص من خلال التعرف البصري على الحروف، والطباعة والمتطلبات التقنية واستخدام المواد والاقتباس وحقوق النشر.

## عرض الصفحة الرئيسية، تابع

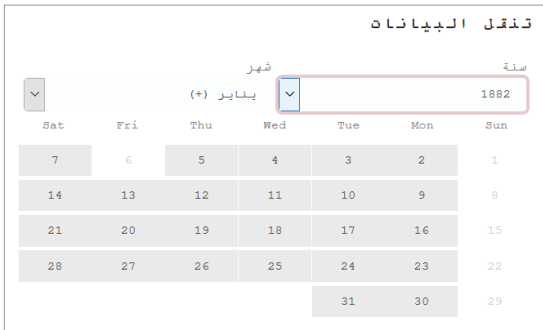
### التصفح في العنوان

يؤدي النقر فوق "التصفح في العنوان" إلى توجيهك نحو الصفحة الرئيسية للصحيفة والتي بدورها تقوم بعرض بيانات وصفية كاملة، وكما في الصفحة الرئيسية للأرشيف، فهي تتضمن أيضاً خيارات تاريخ التصفح و "في مثل هذا اليوم من التاريخ" ضمن محتوى الأرشيف (لمعرفة المزيد من التفاصيل حول هذه الميزات انظر ادناه).



### التنقل عبر التاريخ

استخدم ميزة التنقل عبر التاريخ لتحديد عام وشهر ويوم للعدد الذي ترغب في عرضه بسرعة. للاستخدام، حدد السنة والشهر من مربعات التحديد المنسدلة. يشار إلى الأشهر التي تتضمن المحتوى بعلامة "(+)" بجوار اسم الشهر. بمجرد تحديد السنة والشهر، سيعرض التقويم الأيام التي يتوفر فيها المحتوى مع مربع رمادي داكن. انقر على اليوم لعرض العدد الصادر للصحيفة.



### في هذا اليوم من التاريخ

في كل مرة تدخل فيها أرشيف الأهرام الرقمي، ستملاً هذه المنطقة باختيارات عشوائياً تم إنشاؤها من عدة سنوات من الأرشيف الموافق للتاريخ الحالي. تعرض الصورة المصغرة جزءاً صغيراً من الصفحة الأولى للصحيفة، مع إعطاء تاريخ صدور العدد علي الجانب. يرجي ملاحظة أن هذه الصورة المصغرة يتم إنشاؤها عشوائياً أيضاً لالتقاط أجزاء مختلفة من صفحة الجريدة، لذلك قد ترى جزءاً من عنوان أو قصة أو صورة أو حتى إعلان. انقر فوق أي من التحديدات العشوائية المعروضة لعرض العدد الكامل للصحيفة.





## عرض صفحة العدد



يمكنك التبديل بين عروض "صفحات" و "نص" في الجانب اليميني من اللوحة. إختيار عرض (صفحات) سيعرض قائمة الصفحات الخاصة بالعدد، والتي يتم ربطها تشعبيا للانتقال مباشرة الى الصفحة المحددة. انا في حالة اختيار طريقة عرض "نص" (المنظورة اعلاه) فستظهر نص التعرف البصري على الحروف للصفحة المعروضة.

للإنتقال الى الإصدار التالي او السابق استخدم الأسهم الموجودة على ايقونة رمز التقويم (على اليمين) للانتقال الى العدد الذي يليه او الذي يسبقه. النقر على الايقونة (الرمز) ذاتها سينقلك الى الصفحة الرئيسيّة المقصودة للصحيفة، حيث يمكن استخدام الانتقال عبر التاريخ لتصفح المنشور. استخدم الأسهم الموجودة على رمز حزمة الورق (اليسار) للانتقال الى الصفحة التالية او السابقة ضمن نفس العدد الظاهر حاليا على شاشة العرض. النقر على الرمز نفسه سيؤدي الى عرض مشهد "الصفحات" تلقائياً على لوحة العرض اليسرى.

يعرض هذا الشريط عنوان رابط الموقع الدائم والحصري بالعدد، لكل عدد مدرج في الأرشيف. استخدم ايقونة "مشاركة" لنسخ عنوان رابط الصفحة URL الى الحافظة المحلية الخاصة بك.

من السطر العلوي الى السطر السفلي:

\* انتقل الى الصفحة التالية / السابقة ضمن العدد المعروض حاليا

\* زيادة / تقليل تكبير الصفحة المعروضة حاليا

\* امسك بالصفحة المعروضة حاليا وحركها / اختر النص من الصفحة لنسخه ولصقه

\* حدد اختيارات من الصفحة لعرضها ونسخها او حفظها / دور الصورة ( يتم تدوير الصورة 90 درجة مع كل نقرة )

\* وفق عرض الصورة بما يلائم عرض الصفحة / وفق عرض الصورة بما يلائم ارتفاع الصفحة

\* اعرض الصورة بملء الشاشة

من اليمين إلى اليسار:

\* احفظ الصفحة المعروضة حاليا على جهازك الشخصي بصيغة ملف مستند محمول ( PDF )

\* اطبع الصفحة الحالية عبر جهازك الشخصي

\* ارسل بريد الكتروني يحتوي على تاريخ العدد المعروض حاليا

\* احفظ الصفحة الحالية في قائمة خاصة مخزونة في "حسابي" ( انظر الصفحات ٤ - ٥ من دليل المستخدم هذا لمزيد من المعلومات حول القوائم الخاصة وحسابي)

\* أنشئ مقتطفات الاقتباس بحسب توليفة APA، MLA، Chicago او RIS المعتمدة للنصوص

## التعرف البصري على الاحرف (OCR) تصحيح النص

يمتد محتوى ارشيف الاهرام الرقمي قرابة الأكثر من ١٥٠ عاما والذي تم جمعه من عدد من المصادر المتنوعة، مما يجعل عملية العرض الموحد لإصدارات الصحف تبدو شبه مستحيلة، لذا حرصت شركة EAST VIEW عند انتاج الأرشيف على تحديد أفضل تصوير ممكن لكل عدد من الصحف بما في ذلك، ( في بعض الحالات )، استخدام نسخة أخرى من المنشور اكثر وضوحا. ومع ذلك، من المهم ادراك ان بعض المحددات يأتي اثر وجود نطاق معين من جودة الصور على مدار الأرشيف، والتي بدورها تؤثر على دقة التعرف البصري على الحروف وما ينتج عنها من نصوص قابلة للبحث. الرجاء الاشارة الى المربع ادناه لأمثلة عن عوامل التأثير على التعرف البصري للحروف.

هذه العوامل مجتمعة تشكل تحديات للتعرف على النص. منها على سبيل المثال الورق منخفض الجودة، وظروف التصوير السيئة والميكروفيلم القديم في بعض الحالات، تجتمع كلها لجعل أجزاء من الصورة غامقة تماما. حتى في الحالات الأقل حدة، فالعوامل ادناه ممكن أن تجعل التعرف البصري على الحروف أكثر تعقيدا، خاصة في حالة التعامل مع لغة مثل اللغة العربية، حيث الحروف ذات الخصائص المماثلة كذات التنقيط (مثل "ق" و "ت" خصوصا عندما تُرد في صيغتها الوسطية في منتصف الكلمة) اذ يمكن الخلط بين بعضهم البعض. وكذلك الحال في حالة الحروف الصغيرة، حيث يمكن الالتباس بقراءة حروف عندما ترد بمواضعها الأولية في بداية الكلمة. فاعتمادا على صغر حجم الحرف في الصفحة، يمكن للتعرف البصري على الأحرف ان يميز كلا من (م) و (ع) بصيغة كتابتهما في نهاية الكلمة بسبب شكل "الدائرة المغلقة" في كليهما.

تسمح منصة الأرشيف الرقمي للأهرام للمستخدمين المسجلين بالمساعدة في تحسين دقة التعرف البصري على الحروف في الأرشيف عن طريق تصحيح الحالات التي يكون فيها نص التعرف البصري على الحروف غير صحيح. اقرأ ادناه للحصول على تعليمات كيفية إجراء تصحيح نص التعرف البصري على الحروف في أرشيف الأهرام الرقمي.

## العوامل التي تؤثر على جودة الصورة و OCR

تصوير صفحات الصحيفة - الإضاءة، التعديل البؤري للعدسة وجودة الكاميرا في الفترة الزمنية التي تم فيها تصوير صفحات الصحف الأصلية يمكن ان يكون لها تأثير هائل على جودة الصورة المتاحة في الأرشيف. بشكل عام، تترك الإجراءات الأرشيفية المتخذة مع المواد القديمة وتصويرها للميكروفيلم باستخدام التكنولوجيا قبل الثمانينيات الكثير مما هو مرغوب فيه من منظور حديث. وبالمثل، فإن نتيجة قدم الميكروفيلم نفسه يمكن أن تؤدي أيضا إلى صور داكنة أو غير واضحة.

جودة الورق - كانت جودة الورق المتاح للصحافة المصرية في حد ذاتها ضعيفة في كثير من الأحيان، مما أدى إلى تلطix الحبر المضغوط غالبا على الفور في وقت الطباعة، وهي مشكلة واضحة للغاية مع العديد من ناشري الصحف العربية حتى في التسعينات من القرن الماضي. في العديد من الحالات، جرت محاولات لاستخدام الورق الغربي للصفحة الأولى من العدد، في حين تمت طباعة ما تبقى من العدد على الورق المقدم من الاتحاد السوفيتي - وهو الورق الأكثر عرضة للتلطix والاهتراء بشكل سيء.

حجم الخط - يمكن ان يؤدي استخدام حرف صغير بشكل خاص الى جعل بعض النصوص غير معروفة لتقنية التعرف البصري للأحرف في مصر. أدت جهود الحفاظ على الورق الى استخدام نص صغير الحجم للغاية على الصفحة، مما أدى الى عدم التعرف على العديد من أسطر النص تقريبا، وفي مثل هذه الحالات، ليس من غير المألوف أن يتم تلطix النقاط او تحويلها الى خطوط فاصلة، أو ان تصبح الحروف غير المتصلة في اللغة العربية الى "متصلة"، مما يقلل من جودة التعرف البصري على الحروف.

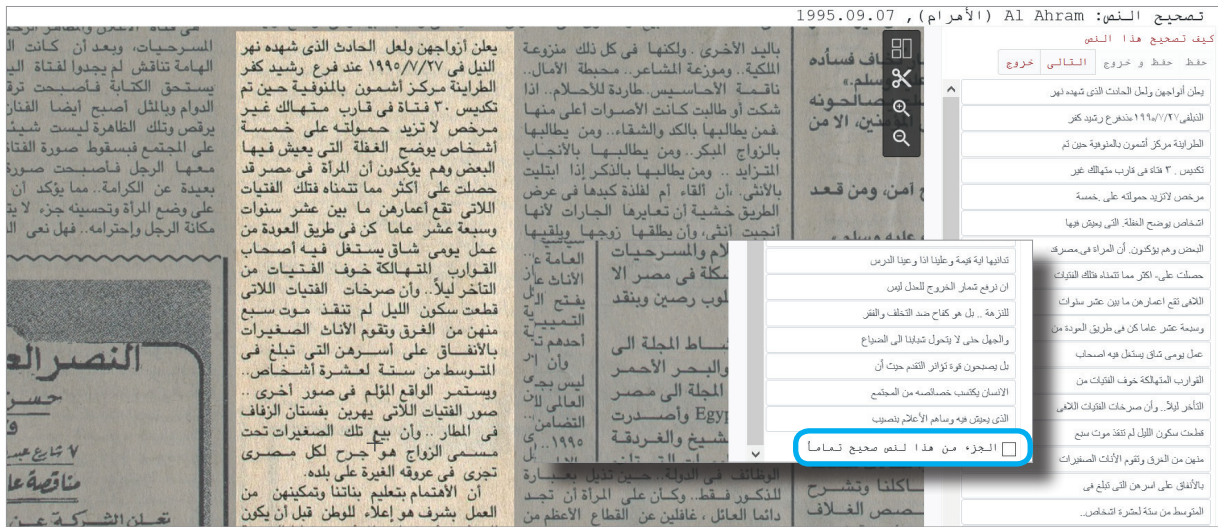
نص يدوي - خلال بعض عصور الصحيفة، تم انتاج الأهرام من قبل الكتابة اليدوية فقط، وفي عصور أخرى، استخدمت الصحيفة مزيجا من الكتابة بخط اليد، خاصة للعناوين، كما التنضيد الطباعي للغة العربية. بشكل عام، الأخطاء في تقنية التعرف البصري على الأحرف غالبا ما تحصل عند فك التشفير للنصوص المكتوبة بخط اليد عن الأحرف المنضدة طباعيا.

## تعليمات تصحيح النص OCR

يمكن عرض نص التعرف البصري على الحروف لأي صفحة من الصحيفة في الأرشيف عن طريق تحديد علامة التبويب "نص" في اللوحة اليمنى. لتصحيح التعرف البصري على الحروف، تأكد أولاً من تسجيل دخولك على حسابك الشخصي (انظر الصفحات ٤ - ٥ من دليل المستخدم هذا لمزيد من المعلومات حول الحسابات الشخصية). بعد ذلك، انقر على "تصحيح هذا النص" في الجانب اليمنى من اللوحة.

عندما تنقر على "تصحيح هذا النص"، سيظهر لك عرض لكل صفحة من صفحات العدد. وسيكون بإمكانك بعد ذلك اختيار أي عمود مخصص لتعديل نص التعرف البصري على الأحرف. الأعمدة المختارة عبارة عن مستطيل محدد ميزته القراءة الآلية لوجود سطر أو عمود من النص.

في الصورة أدناه، القسم الفاتح من النص في المنتصف هو الجزء المحدد من النص والذي تم تحريره، مع تقديم نص التعرف البصري للأحرف المقابل للتحرير على اللوحة اليمنى.



تعديل النص، ضع المؤشر في مربع النص على اللوحة اليمنى التي تحتوي على النص الذي ترغب بتصحيحه. يمكن تحرير النص سطراً بسطر. بعد تصحيح الجزء المحدد من النص، انقر على "حفظ".

يمكنك الاستمرار في إجراء التصحيحات على نفس السطر من النص، أو الانتقال إلى سطور نص أخرى في نفس الجزء المحدد، أو الانتقال إلى الجزء التالي بالنقر على "حفظ والتالي"، أو النقر على "التالي"، أو تحديد أجزاء أخرى من نص في الصورة من اللوحة اليسار.

بمجرد الانتهاء من جميع التصحيحات النصية للجزء المعين، انقر على مربع "هذا الجزء صحيح تماماً"، والواقع أسفل مربعات النص. ستسري التغييرات على الفور وستكون متاحة لجميع مستخدمي المنصة.



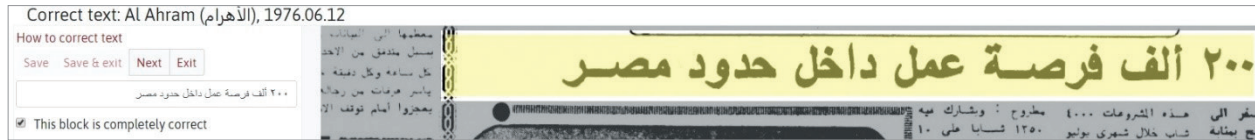
## مثال على تصحيح نص التعرف البصري للأحرف

في المثال الموجود على اليمين، يمكننا ان نرى ان التعرف البصري على الأحرف أساء قراءة الرقم العربي ل "٢٠٠" كـ "٢٠". إضافة الى أن الماسح البصري للحروف التقط بعض التحلل في الحبر الأصلي والورق ووضع فاصلة منقوطة خاطئة في نهاية العبارة. ضع المؤشر في مربع النص، وأصلح الرقم العربي وأحذف الفاصلة المنقوطة. بعد إجراء جميع التصحيحات، انقر على "حفظ" ثم "هذا الجزء صحيح تماما".



عند انتهاء عملية تصحيح النص، سيظهر الجزء الذي تم تحريره بخلفية صفراء، لاطلاع المستخدمين في المستقبل الى أن هذا النص قد تم تصحيحه بالفعل.

للخروج من عرض تصحيح النص، انقر على رابط "الرجوع إلى وضع العرض" الموجود في الركن اليسار العلوي من الصفحة. كذلك إذا قمت بالنقر فوق "حفظ وخروج" بدلاً من "حفظ"، فسيتم حفظ التغييرات الخاصة بك وسيتم إعادةك إلى عرض الصفحة العادي للصحيفة.



## إحصائيات التصحيح الشخصي

إذا قمت بإجراء أي تصحيحات على نص (OCR) التعرف البصري على الحروف، فسيقوم النظام بتتبع تعديلاتك، بالإضافة إلى السماح لك بمشاهدة عرض (اسم عرض المستخدم) للأفراد الآخرين الذين ساهموا أيضاً في تصحيح نص التعرف البصري على الحروف، انقر على منطقة "سطور النص المصححة ... مزيد من المعلومات". سيؤدي هذا إلى عرض إحصائيات حول تعديلاتك وحتى يتضمن "قاعة مشاهير مصحي النصوص". يرجى ملاحظة أنه يمكنك تعديل "اسم العرض" الخاص بك للتحكم فيما يراه مراقبو النص الآخرون في هذا العرض.

ملاحظة: تتوفر إرشادات ونصائح إضافية لتصحيح نص OCR من مضيف النظام الأساسي على <https://veridiansoftware.com/knowledge-base/user-text-correction-guidelines/>



## مصادر إضافية

### لوحة المفاتيح وأدوات اللغة العربية

تدعم واجهة الأرشيف الرقمي للأهرام الإدخال من لوحة المفاتيح عندما يكون وضع الإعداد على اللغة العربية. بالنسبة لنظام التشغيل Windows، ما عليك سوى تغيير لغة إدخال لوحة المفاتيح من ENG إلى العربية والتي يرمز لها عموماً بالحرف (ع) كما يمكنك التبديل ذهاباً وإياباً ما بين اللغتين ENG و ع حسب الحاجة. كما يمكن القيام بذلك على نظام التشغيل Mac باستخدام قائمة Apple < النظام التفضيلات > اختر تخطيط لوحة المفاتيح. لمزيد من التعليمات، راجع:

#### نظام التشغيل Microsoft Windows

<https://support.microsoft.com/en-us/help/4496404/windows-10-manage-the-input-and-display-language>

#### نظام التشغيل Mac OS

<https://support.apple.com/guide/mac-help/type-language-mac-input-sources-mchlp1406/mac>

#### لوحة المفاتيح العربية على الإنترنت

<https://www.lexilogos.com/keyboard/arabic.htm>

## مصادر أخرى باللغة العربية

صحف الشرق الأوسط وشمال إفريقيا خدمات عرض المعلومات الشرقية ؛ مجموعة الوصول المفتوح  
<https://gpa.eastview.com/crl/mena/> و <https://www.eastview.com/resources/gpa/crl-mena/>

المكتبة الإلكترونية العربية والشرق أوسطية (مجموعة الشرق الأدنى) مكتبة جامعة ييل  
<https://web.library.yale.edu/digital-collections/arabic-and-middle-eastern-electronic-library>

مركز قاعدة بيانات ICON للمكتبات البحثية ؛ فهرس مجموعات الصحف والميكروفيلم للصحف في جميع أنحاء العالم  
<https://www.crl.edu/archiving-preservation/print-preservation/icon-database>

#### مجموعات عربية على الإنترنت جامعة نيويورك

<https://www.crl.edu/archiving-preservation/print-preservation/icon-database>

MENAdoc Open Access Collections University and State Library Saxony-Anhalt , Germany

<http://menadoc.bibliothek.uni-halle.de/>



أرشيف الأهرام الرقمي هو جزء من East View Global Press Archive®، وهو نتيجة لمبادرة بارزة من مكتبات ستانفورد ومكتبة وأرشيفات معهد هوفر للحفاظ على الآلاف من منشورات الصحف المطبوعة الأصلية وإمكانية الوصول إليها بشكل أكبر من قبل مؤسسة هوفر وتضم الآن مكتبات ستانفورد. لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة [eastview.com/gpa](http://eastview.com/gpa)

## هل تريد المشاركة في أرشيف الصحافة العالمية؟

تتعاون East View مع المؤسسات الأكاديمية والناشرين للحفاظ على مجموعاتهم وتوفير الوصول إليها. لمزيد من المعلومات حول كيفية المشاركة في الأرشيف الصحفي العالمي، اتصل بـ [gpa@eastview.com](mailto:gpa@eastview.com)